

ZAJĘCIA W RAMACH PROJEKTU „TO MA SENS”

(Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Ojczysty - dodaj do ulubionych. Edycja 2023)

JĘZYK POLSKI W DOBIE CYFRYZACJI

Seria warsztatów dla uczniów szkół ponadpodstawowych, podczas których poruszone zostaną zagadnienia komunikacji w sieci, wpływu Internetu na język, nowych zwyczajów komunikacyjnych, ludyczności języka oraz języku memów.

Cel warsztatów: Zrozumienie, jak Internet i nowe technologie wpłynęły na naszą komunikację, język oraz kulturę online, a także jak powstały i ewoluują memy, jako formy komunikacji w sieci.

Czas trwania: 90 minut

Materiały:

- komputer z dostępem do Internetu,
- ekran do prezentacji,
- prezentacja multimedialna,
- kolorowe kartki papieru, markery, długopisy, gazety, zdjęcia Wisławy Szymborskiej.

Plan zajęć:

I. Wprowadzenie.

Powitanie uczestników i krótkie przedstawienie celów zajęć.

Omówienie znaczenia Internetu i nowej technologii w naszym życiu.

II. Rozwinięcie tematu.

Prezentacja multimedialna, na podstawie której zostaną omówione:

- obszary życia, w których Internet i nowe technologie mają istotne znaczenie,
- kluczowe aspekty, które wpływają na język polski w erze cyfryzacji,
- nowe zwyczaje komunikacyjne,
- pojęcie memu, jako gatunku humorystycznej wypowiedzi internetowej/jednego

z najważniejszych nośników opinii współczesnych czasów.

III. Prezentacja jednego z odcinków vloga internetowego, autorstwa Pauliny Mikuły pt. „Jak będziemy mówić w przyszłości? Czyli co czeka język polski”.

IV. Dyskusja na temat nowych form komunikacji online, takich jak chaty, fora internetowe, media społecznościowe i wiadomości tekstowe.

V. Ćwiczenia grupowe.

1. Zapisanie na tablicy ostatniej rozmowy z koleżanką/kolegą, która odbyła się w sieci za pomocą komunikatora. Następnie odczytanie konwersacji z podziałem na role oraz artykułowaniem wszystkich pojawiających się w niej emotikonów, skrótów, emoji, a także braku polskich znaków. Zadanie ma na celu uświadomić młodzieży, że ze względu na ograniczenie miejsca na ekranach czy w wiadomościach tekstowych, komunikacja staje się coraz bardziej zwięzła, krótka i powierzchowna. Rozmowy odbywające się za pomocą komunikatorów przypominają w zapisie bardziej język kodowania, niż akt komunikacji międzyludzkiej.
2. Stworzenie mema na podstawie zdjęcia Wisławy Szymborskiej i użycie do tego zadania języka, którym młodzież posługuje się w sieci.

VI. Podsumowanie i Zakończenie.

Podsumowanie punktów zajęć.

Zachęcenie uczestników do refleksji nad językiem polskim, jego kondycją oraz rolą jaką pełni w naszym życiu.

Bibliografia:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=zkJ3Brdu4s>
2. „Pypcie na języku” Michał Rusinek
3. „Język w internecie. Antologia” red. Iwona Loewe, Małgorzata Kita