

Autodiagnoza dostępności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Leszno, październik 2024



**MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA**
im. Stanisława Grochowiaka
w Lesznie

Miejska Biblioteka Publiczna
im. Stanisława Grochowiaka
w Lesznie

pl. Jana Metziga 25
64 – 100 Leszno

tel. 65 520 53 55
tel. 65 529 64 10

sekretariat@mbpleszno.pl
www.mbpleszno.pl

Spis treści

1. Wstęp i Cel Autodiagnozy	3
Cel Autodiagnozy	3
2. Charakterystyka Instytucji i Obszarów Działania	4
2.1 Struktura i lokalizacja	4
2.2 Działalność kulturalna i społeczna	4
2.3 Projekty i partnerstwa	4
2.4 Dostosowanie oferty do różnych grup społecznych.....	5
2.5 Plany na przyszłość	5
3. Analiza Obszarów Dostępności	5
A. Dostępność Architektoniczna i Przestrzenna	5
B. Dostępność Cyfrowa.....	11
C. Dostępność Informacyjno-Komunikacyjna.....	13
D. Program i Działania Kulturalne.....	16
E. Kompetencje Zespołu	19
4. Wyniki Autodiagnozy i Identyfikacja Barrier	23



1. Wstęp i Cel Autodiagnozy

Wstęp

Autodiagnoza dostępności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie została przygotowana w ramach projektu „Projektowanie Uniwersalne Kultury – dostępność w instytucjach kultury”, realizowanego zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Narodowego Centrum Kultury. Dokument ten jest częścią większego projektu, którego celem jest podnoszenie standardów dostępności i włączania osób ze szczególnymi potrzebami oraz seniorów w życie kulturalne.

Biblioteka jako instytucja publiczna, pełni funkcję centrum kultury i edukacji społecznej, oferując szeroką gamę działań skierowanych do wszystkich grup społecznych. Realizacja autodiagnozy umożliwi identyfikację barier oraz stworzenie planu działań w celu poprawy dostępności i inkluzywności biblioteki.

Niniejsza autodiagnoza ma na celu ocenić zgodność działalności i infrastruktury MBP w Lesznie z „Modelem Dostępnej Kultury” oraz wymaganiami ustawy o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

Cel Autodiagnozy

Celem autodiagnozy jest przeprowadzenie kompleksowej analizy dostępności Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie, która obejmuje:

1. **Identyfikację mocnych i słabych stron** w zakresie dostępności fizycznej, cyfrowej, informacyjno-komunikacyjnej oraz programowej.
2. **Ocenę poziomu dostępności oferty kulturalnej i edukacyjnej** dla osób ze szczególnymi potrzebami, seniorów oraz innych grup narażonych na wykluczenie.
3. **Podniesienie kompetencji pracowników** oraz przygotowanie ich do pracy z osobami z różnymi niepełnosprawnościami.
4. **Stworzenie bazy dla przyszłych działań** związanych z poprawą dostępności i planowanie inwestycji w infrastrukturę dostępną.
5. **Zbudowanie fundamentu pod przyszłe wnioski grantowe**, w tym przygotowanie MBP do ubiegania się o dodatkowe finansowanie na realizację zaleceń z autodiagnozy.

Autodiagnoza jest także narzędziem wspierającym wewnętrzne procesy planistyczne, które pozwolą na skuteczniejsze wdrażanie zmian w zakresie dostępności zgodnie z ideą projektowania uniwersalnego. Dokument ten będzie podlegał okresowej ewaluacji i aktualizacji w zależności od uzyskanych wyników oraz zmieniających się potrzeb użytkowników.

2. Charakterystyka Instytucji i Obszarów Działania

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie jest jedną z najważniejszych instytucji kultury w mieście, pełniącą rolę centrum literacko-kulturalnego oraz miejsca spotkań dla mieszkańców. Biblioteka angażuje się w szeroką gamę działań edukacyjnych, społecznych i kulturalnych, skierowanych do różnych grup wiekowych i społecznych. Instytucja ta jest dostosowana do potrzeb lokalnej społeczności, w szczególności osób z obszarów peryferyjnych oraz podróżnych.

2.1 Struktura i lokalizacja

Biblioteka ma **siedem głównych oddziałów**, zlokalizowanych w różnych częściach miasta:

1. **Biblioteka Główna** – znajduje się na Placu Metziga 25 i pełni funkcję centralnego miejsca organizacji dużych wydarzeń. Biblioteka posiada przestronne sale, które mogą pomieścić nawet 300 uczestników. Oprócz wypożyczalni dla dorosłych, młodzieży i dzieci, znajdują się tutaj także czytelnia naukowa, czytelnia muzyczna, pracownia plastyczna oraz sala audiowizualna.
2. **Biblioteka Ratuszowa** – usytuowana w przyziemiu ratusza w sercu starówki. Jest miejscem o kameralnym charakterze, łączącym funkcje biblioteki oraz kawiarni literackiej. Posiada scenę, na której odbywają się koncerty, spotkania z autorami oraz inne wydarzenia na około 60 osób.
3. **Biblioteka Dworcowa** – zlokalizowana na dworcu, łącząca funkcję biblioteki oraz galerii sztuki. Jest to miejsce przeznaczone dla osób dojeżdżających do pracy i szkoły, gdzie można wypożyczyć książkę na podróż oraz obejrzeć wystawy artystów i fotografów z Leszna.
4. **6 Filii** – usytuowane na peryferiach miasta, zapewniające dostęp do literatury mieszkańcom oddalonych od centrum dzielnic. Filie te pełnią istotną rolę w przeciwdziałaniu wykluczeniu kulturalnemu w mniej zurbanizowanych częściach Leszna.

2.2 Działalność kulturalna i społeczna

Biblioteka organizuje **około 1500 wydarzeń rocznie**, przyciągając **około 65 tysięcy uczestników**.

Wydarzenia te obejmują:

- **Spotkania z autorami** – regularne spotkania z pisarzami literatury polskiej i zagranicznej.
- **Kameralne koncerty** – koncerty muzyczne w Bibliotece Ratuszowej oraz Bibliotece Głównej.
- **Warsztaty dla różnych grup wiekowych** – zajęcia plastyczne, literackie, kursy komputerowe dla seniorów oraz zajęcia dla dzieci.
- **Współpraca z artystami** – galeria w Bibliotece Dworcowej umożliwia lokalnym artystom prezentację swoich prac.

2.3 Projekty i partnerstwa

Biblioteka realizuje szereg projektów, często w oparciu o partnerstwa z organizacjami trzeciego sektora, fundacjami, szkołami oraz instytucjami kulturalnymi. Najważniejsze z nich obejmują:

- Projekty edukacyjne i integracyjne skierowane do migrantów i osób z zagranicy.

- Działania mające na celu przeciwdziałanie wykluczeniu cyfrowemu i kulturalnemu.
- Inicjatywy skierowane do seniorów i osób z niepełnosprawnościami, jak np. warsztaty rozwijające umiejętności cyfrowe oraz spotkania wspierające integrację społeczną.

2.4 Dostosowanie oferty do różnych grup społecznych

Biblioteka podejmuje działania w zakresie dostępności swojej oferty dla osób z różnymi potrzebami:

- **Osoby starsze i seniorzy:** kursy komputerowe, klub seniora, warsztaty plastyczne i spotkania literackie.
- **Osoby z niepełnosprawnościami:** dostępne formaty książek (audiobooki, książki z dużym drukiem), tyflościeżki, dostosowane toalety, transkrypcje, tłumaczenia spotkań na język migowy, transmisje na żywo oraz pomoc asystentów.
- **Migranci i osoby z zagranicy:** kursy języka polskiego, pomoc w integracji oraz programy kulturalne skierowane do osób mówiących innymi językami.

2.5 Plany na przyszłość

W najbliższej przyszłości MBP w Lesznie planuje rozszerzenie oferty z uwzględnieniem zasad **projektowania uniwersalnego**, aby zapewnić pełniejszy dostęp do działań kulturalnych dla osób ze szczególnymi potrzebami. W ramach działań na rzecz dostępności, biblioteka zamierza wdrożyć dodatkowe usługi cyfrowe (np. wprowadzenie pętli indukcyjnych, usługi tłumacza online, dostępność dokumentów) oraz stworzyć specjalistyczne programy wsparcia dla osób starszych i z niepełnosprawnościami.

3. Analiza Obszarów Dostępności

A. Dostępność Architektoniczna i Przestrzenna

Na podstawie aktualnej analizy i wstępnej diagnozy uzyskanej od tutorów oraz istniejących wytycznych, poniżej znajduje się szczegółowy opis dostępności architektonicznej i przestrzennej Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie, z uwzględnieniem dodatkowych rekomendacji i planowanych usprawnień:

1. Wejścia do budynków

- **Stan obecny:**
 - Główne wejście znajduje się na poziomie gruntu, co umożliwia swobodny dostęp dla osób z ograniczoną mobilnością.
 - Obecnie dostęp do tarasu widokowego na dachu budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie jest ograniczony dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, mimo że winda umożliwia dotarcie na odpowiednie piętro. Problemem jest brak dostępnej infrastruktury, która pozwalałaby osobom z niepełnosprawnością

na pokonanie ostatniego odcinka z windy na taras, co wyklucza ich z możliwości pełnego korzystania z przestrzeni kulturalno-edukacyjnej

- Info kiosk: Na parterze, obok windy, znajduje się informacyjny kiosk z aktualnym rozkładem budynku, co pomaga w orientacji w przestrzeni.
- Tyflomapy: Na parterze oraz drugim piętrze znajdują się tyflomapy, które mają wbudowane przyciski emitujące sygnały dźwiękowe, co pozwala osobom niewidomym i słabowidzącym uzyskać pomoc asystenta.

- **Rekomendacje:**

- Oznaczenia wejść: Należy umieścić przy wejściach tabliczki informacyjne z napisem „Tu wejdiesz z psem asystującym, psem przewodnikiem” w formie tekstu lub piktogramu.
- Konieczne jest zaprojektowanie i wybudowanie rampy lub podjazdu prowadzącego z wyjścia windy na poziom tarasu. Rampa powinna być zgodna z wymogami technicznymi dotyczącymi nachylenia (maksymalnie 6% spadku), aby była bezpieczna i komfortowa dla osób na wózkach inwalidzkich. Obecna powierzchnia tarasu (pokryta papą) wymaga przekształcenia w utwardzoną, antypoślizgową ścieżkę komunikacyjną.
- Automatyzacja otwierania drzwi: Warto zainstalować automatyczne drzwi przy głównym wejściu, aby osoby z ograniczoną siłą mogły z łatwością dostać się do budynku.

2. Przestrzeń wewnętrzna i nawigacja

- **Stan obecny:**

- Korytarze mają odpowiednią szerokość i są wyposażone w tyflościeżki, które ułatwiają osobom niewidomym dotarcie do kluczowych pomieszczeń (windy, informatorium, toalety).
- Przestrzenie są dobrze oświetlone, jednak brakuje tablic informacyjnych z układem pomieszczeń i odpowiednich kontrastowych oznaczeń – w szczególności dotyczy to schodów oraz powierzchni przeszklonych.

- **Rekomendacje:**

- Tablice informacyjne: Należy dodać tablice informacyjne wzdłuż korytarzy oraz przy windzie na każdym piętrze, aby lepiej oznaczyć rozmieszczenie pomieszczeń.
- Oznaczenia kontrastowe: Wprowadzenie kontrastowych oznaczeń na przeszklonych drzwiach oraz schodach.

3. Ciągi pionowe (schody i windy)

- **Stan obecny:**

- Schody prowadzące do innych kondygnacji mają układ kołowy wokół windy. Schody są oznaczone kontrastowo, a przed nimi umieszczono dotykowe pasy ostrzegawcze.

- Winda wyposażona jest w przyciski z oznaczeniami w alfabecie Braille’a i sygnały dźwiękowe, jednak otwieranie drzwi windy wymaga użycia siły.

- **Rekomendacje:**

- Udogodnienia przy schodach: Należy zainstalować dodatkowe oznaczenia dźwiękowe przy schodach oraz kontynuację poręczy wzdłuż całego ciągu.
- Dostosowanie windy: Automatyzacja otwierania drzwi windy oraz dodanie instrukcji „Chcesz jechać w górę – wciśnij przycisk” na platformie w formie tekstowej i dźwiękowej.

4. Ewakuacja osób z niepełnosprawnościami (OzN)

- **Stan obecny:**

- Brak szczegółowej procedury ewakuacji dla osób ze szczególnymi potrzebami, zwłaszcza osób z ograniczoną mobilnością, niewidomych oraz głuchych.

- **Rekomendacje:**

- Procedura ewakuacji: Należy opracować szczegółową procedurę ewakuacji dla osób z niepełnosprawnościami, uwzględniającą wszystkie grupy (osoby na wózkach, osoby starsze, osoby z niepełnosprawnością poznawczą).
- Krzeselka ewakuacyjne: Zakup i instalacja krzeseł ewakuacyjnych (po jednym na każdą z trzech klatek schodowych).
- Szkolenia dla zespołu: Organizacja szkoleń z obsługi krzeseł ewakuacyjnych oraz pierwszej pomocy, we współpracy z Fundacją Polska Bez Barier.

5. Toalety dostosowane

- **Stan obecny:**

- Toalety są dostępne na każdym piętrze, wyposażone w poręcze i mają odpowiednią przestrzeń manewrową.
- Brak jest jednak oznaczeń w alfabecie Braille’a oraz systemów wzywania asysty.

- **Rekomendacje:**

- Montaż systemów wzywania asysty w każdej toalecie, aby osoby potrzebujące pomocy mogły szybko wezwać obsługę.
- Uzupełnienie oznaczeń: Wprowadzenie oznaczeń dotykowych przy wejściu do toalet.

6. Miejsca parkingowe

- **Stan obecny:**
 - W okolicy budynku brak dedykowanych miejsc parkingowych dla osób z niepełnosprawnościami. Teren ten jest zarządzany przez miasto, co oznacza, że biblioteka nie ma bezpośredniej kontroli nad organizacją przestrzeni parkingowej.
- **Rekomendacje:**
 - Biblioteka zamierza podjąć rozmowy z władzami miasta i przedstawić rekomendacje dotyczące zabezpieczenia dwóch dedykowanych miejsc parkingowych dla osób z niepełnosprawnościami bezpośrednio przed budynkiem. W celu rozwiązania tego problemu niezbędna będzie ścisła współpraca z samorządem miejskim, który odpowiada za zarządzanie przestrzenią publiczną wokół biblioteki. Ta współpraca ma na celu nie tylko poprawę dostępności dla osób z niepełnosprawnościami, ale także dostosowanie infrastruktury miejskiej do standardów uniwersalnego projektowania, które biblioteka stara się wdrożyć w ramach swoich działań.

7. Systemy wspomagające komunikację

- **Stan obecny:**
 - Brak pętli indukcyjnej w Sali Widowiskowej oraz pętli stanowiskowych w innych pomieszczeniach.
- **Rekomendacje:**
 - Rozbudowa pętli indukcyjnej: Podłączenie pętli do systemu nagłośnieniowego w Sali Widowiskowej.
 - Zakup przenośnych pętli indukcyjnych: Wprowadzenie przenośnych pętli indukcyjnych w różnych częściach budynku, aby osoby z aparatami słuchowymi mogły swobodnie uczestniczyć w wydarzeniach.

8. Usługa tłumacza języka migowego online

- **Stan obecny:**
 - Brak dostępu do usługi tłumacza języka migowego.
- **Rekomendacje:**
 - Tłumacz online: Zakup 2-3 tabletów z dostępem do usługi tłumacza online, np. poprzez firmę Migam.

9. System Totupoint

- **Stan obecny:**
 - System nie jest wdrożony.

- **Rekomendacje:**

- Wdrożenie systemu Totupoint: Instalacja systemu sygnałów dźwiękowych Totupoint w kluczowych punktach budynku, aby osoby niewidome mogły z łatwością zlokalizować najważniejsze miejsca (wejścia, windy, informatorium, wypożyczalnię, Sala Audiowizualna).

Podsumowanie analizy dostępności architektonicznej i przestrzennej MBP Leszno

1. Mocne strony

- **Dostępność przestrzeni wewnętrznej:**

- Większość korytarzy i pomieszczeń w głównym budynku MBP Leszno jest przestronnych, co pozwala na swobodną nawigację osób poruszających się na wózkach.
- Obecność tyflościeżek na parterze oraz drugim piętrze, które umożliwiają osobom niewidomym i słabowidzącym poruszanie się po budynku.
- Tyflomapy z przyciskami dźwiękowymi ułatwiające lokalizację pomieszczeń oraz możliwość wezwania pomocy.

- **Ewakuacja i procedury bezpieczeństwa:**

- W planach jest stworzenie szczegółowej procedury ewakuacji dla osób z ograniczoną mobilnością oraz zakup i instalacja krzeseł ewakuacyjnych w trzech klatkach schodowych.

- **Dostosowane toalety:**

- Toalety są dostępne na każdej kondygnacji, mają odpowiednią przestrzeń manewrową oraz są wyposażone w poręcze.

2. Obszary wymagające poprawy

- **Automatyzacja wejść do budynku:**

- Główne wejście nie ma automatycznego systemu otwierania drzwi, co stanowi barierę dla osób o ograniczonej sile fizycznej.

- **Dostosowanie windy:**

- Winda ma przyciski w alfabecie Braille'a, jednak otwieranie drzwi wymaga użycia siły. Warto wprowadzić system automatycznego otwierania drzwi oraz dodatkowe oznakowania dźwiękowe.

- **Braki w oznaczeniach kontrastowych:**

- Przeszkłone drzwi oraz elementy przestrzeni (np. schody) powinny mieć dodatkowe oznaczenia kontrastowe.

- **Miejsca parkingowe:**
 - Brak dedykowanych miejsc parkingowych dla osób z niepełnosprawnościami w bezpośrednim sąsiedztwie budynku.
- **Tablice informacyjne i plan budynku:**
 - Brakuje dobrze widocznych tablic informacyjnych oraz planu budynku na każdym piętrze, co utrudnia orientację w przestrzeni, zwłaszcza osobom słabowidzącym.
- **Procedury ewakuacyjne:**
 - Konieczne jest opracowanie szczegółowych procedur ewakuacyjnych oraz zakup odpowiedniego sprzętu ewakuacyjnego dla osób z ograniczoną mobilnością.

3. Rekomendacje

1. **Poprawa dostępności wejść:**
 - Montaż automatycznych systemów otwierania drzwi przy głównym wejściu i windzie.
 - Instalacja dzwonków przy wejściach w celu wezwania pomocy przez osoby z niepełnosprawnością.
2. **Rozbudowa tyflomap i oznaczeń:**
 - Rozszerzenie tyflomap na inne kondygnacje oraz uzupełnienie brakujących oznaczeń dotykowych i dźwiękowych.
 - Wprowadzenie dodatkowych sygnałów dźwiękowych na schodach.
3. **Wyznaczenie miejsc parkingowych:**
 - Wyznaczenie dedykowanych miejsc parkingowych w pobliżu głównego wejścia.
4. **Rozbudowa systemów komunikacyjnych:**
 - Instalacja systemu Totupoint oraz implementacja pętli indukcyjnych dla osób z aparatami słuchowymi.
5. **Szkolenia z ewakuacji i zakup krzeseł ewakuacyjnych:**
 - Zakupienie krzeseł ewakuacyjnych do każdej klatki schodowej.
 - Organizacja szkoleń z obsługi krzeseł oraz pierwszej pomocy dla zespołu.

4. Plan działań na najbliższy okres

1. **Dostosowanie głównych wejść:** automatyzacja drzwi, montaż dzwonków.
2. **Zakup krzeseł ewakuacyjnych** i opracowanie procedury ewakuacji.
3. **Wyznaczenie miejsc parkingowych** oraz wprowadzenie oznaczeń kontrastowych.
4. **Rozbudowa oznaczeń dotykowych i sygnałów dźwiękowych.**

B. Dostępność Cyfrowa

Dostępność cyfrowa to ocena strony internetowej, systemów rezerwacyjnych, materiałów multimedialnych i innych zasobów online, z którymi użytkownicy mogą wchodzić w interakcję. Ważne jest, aby zasoby te były zgodne z międzynarodowymi standardami dostępności (WCAG 2.1) i spełniały wymogi ustawy o zapewnieniu dostępności cyfrowej.

1. Strona internetowa MBP Leszno (www.mbpleszno.pl)

- **Stan obecny:**
 - Strona jest częściowo zgodna z wytycznymi WCAG 2.1, ale analiza przy pomocy narzędzia WAVE wykazała kilka kluczowych problemów.
 - **Błędy kontrastu:** Występuje **15 błędów kontrastu** na różnych elementach strony, co powoduje trudności w odczycie tekstu przez osoby słabowidzące.
 - **Brak alternatywnych opisów dla obrazów:** Niektóre obrazy nie posiadają tekstów alternatywnych (alt text), co uniemożliwia ich odczyt osobom korzystającym z czytników ekranowych.
 - **Problemy z formularzami:** Formularz kontaktowy nie posiada powiązanych etykiet, co utrudnia nawigację dla osób niewidomych.
 - **Błędy strukturalne:** Niewłaściwa struktura nagłówków (pominięte poziomy nagłówków) może powodować problemy z nawigacją po stronie.
- **Rekomendacje:**
 - **Poprawa kontrastu:** Należy dostosować kolory tła i tekstu, aby osiągnąć minimalny stosunek kontrastu 4,5:1 dla małych tekstów i 3:1 dla dużych tekstów.
 - **Dodanie alternatywnych opisów:** Każdy obraz na stronie powinien posiadać odpowiednie opisy (alt text) opisujące jego treść.
 - **Naprawa formularzy:** Formularze kontaktowe powinny mieć przypisane etykiety tekstowe (ang. labels) do każdego pola, aby osoby korzystające z czytników ekranowych mogły je prawidłowo zidentyfikować.
 - **Poprawa struktury nagłówków:** Zapewnienie logicznej i hierarchicznej struktury nagłówków (H1, H2, H3 itd.), aby ułatwić nawigację osobom korzystającym z czytników.

2. System rezerwacyjny i katalog online

- **Stan obecny:**
 - System rezerwacyjny działa poprawnie, ale nie wszystkie jego elementy są dostosowane do osób z różnymi niepełnosprawnościami. Brak jest zgodności z WCAG w zakresie interakcji klawiaturowej i opisu interaktywnych przycisków.
 - Formularze rezerwacyjne nie są w pełni dostępne dla czytników ekranowych.

- **Rekomendacje:**
 - **Poprawa dostępności interakcji klawiaturowej:** Należy upewnić się, że wszystkie interaktywne elementy (przyciski, formularze, odnośniki) są dostępne przy użyciu klawiatury (np. Tab i Shift + Tab).
 - **Dodanie etykiet tekstowych:** Każdy przycisk powinien mieć przypisaną etykietę (label), aby osoby niewidome mogły zidentyfikować jego funkcję.

3. Dostępność materiałów multimedialnych

- **Stan obecny:**
 - Na stronie znajdują się materiały wideo, jednak nie wszystkie są wyposażone w napisy lub audiodeskrypcje, co ogranicza ich dostępność.
 - Brak w pełni dostosowanych wersji dokumentów pdf do osób z niepełnosprawnością
- **Rekomendacje:**
 - **Dodanie napisów i audiodeskrypcji:** Każdy materiał wideo powinien być opatrzony napisami, a tam, gdzie to konieczne, także audiodeskrypcją.
 - **Dostosowanie plików PDF:** Wszystkie dokumenty PDF powinny być dostosowane do standardów WCAG, co oznacza m.in. odpowiednie etykietowanie elementów, porządek odczytu oraz przypisanie odpowiednich znaczników.

4. Usługi cyfrowe

- **Stan obecny:**
 - Strona nie oferuje dodatkowych usług wspomagających komunikację, takich jak **tłumacz języka migowego online** czy możliwość nawiązania połączenia wideo z tłumaczem.
- **Rekomendacje:**
 - **Usługa tłumacza języka migowego online:** Implementacja usługi tłumacza online przy użyciu tabletów umieszczonych w kluczowych miejscach w bibliotece.

5. Integracja systemu Totupoint

- **Stan obecny:**
 - Brak wdrożenia systemu Totupoint, co utrudnia osobom niewidomym orientację na stronie oraz w przestrzeni fizycznej biblioteki.
- **Rekomendacje:**
 - **Wdrożenie systemu Totupoint:** Instalacja punktów sygnalizacyjnych Totupoint, aby ułatwić lokalizację pomieszczeń oraz poszczególnych działów zarówno na stronie, jak i w budynku.

Podsumowanie analizy dostępności cyfrowej

1. Mocne strony:

- Strona internetowa jest częściowo zgodna z wytycznymi WCAG 2.1.
- Dobrze rozwinięta baza multimediiów oraz zasobów online (e-booki, katalog online).

2. Obszary wymagające poprawy:

- Kontrast kolorów, brak opisów alternatywnych (alt text), brak dostosowania formularzy.
- Ograniczona dostępność materiałów wideo (brak napisów i audiodeskrypcji).

3. Rekomendacje:

- Poprawa struktury strony i formularzy.
- Dostosowanie plików PDF oraz rozwinięcie usług dodatkowych (tłumacz języka migowego online).

C. Dostępność Informacyjno-Komunikacyjna

To ważny obszar, ponieważ dotyczy sposobu, w jaki biblioteka przekazuje informacje swoim odbiorcom i jak wspiera komunikację w ramach swoich usług.

1. Język przekazu

• Stan obecny:

- Większość informacji na stronie internetowej oraz w materiałach drukowanych (plakaty, ulotki) jest przygotowana w standardowym języku polskim, bez uwzględnienia zasad prostego języka oraz bez wersji ETR (tekst łatwy do czytania i zrozumienia) dla osób z niepełnosprawnościami intelektualnymi.
- Informacje na stronie oraz w materiałach promocyjnych są przystosowane do standardowego odbiorcy, ale brakuje uproszczonych komunikatów w formie tekstów łatwych do czytania.
- Brak informacji w języku migowym na stronie internetowej oraz brak materiałów przetłumaczonych na język migowy w przestrzeni fizycznej biblioteki.

• Rekomendacje:

- Wprowadzenie tekstów łatwych do czytania (ETR): Uproszczenie najważniejszych komunikatów, opisów wydarzeń oraz regulaminów w formie tekstów ETR (język łatwy do czytania).
- Dodanie materiałów w Polskim Języku Migowym (PJM): Przetłumaczenie kluczowych treści (np. procedury ewakuacji, regulamin wypożyczalni) na PJM.

- Przygotowanie prostych instrukcji: Stworzenie wizualnych instrukcji dotyczących korzystania z systemu rezerwacyjnego oraz usług online w formie grafiki lub krótkiego filmu z tłumaczeniem na PJM.

2. Materiały promocyjne i oznaczenia

• Stan obecny:

- Ulotki i plakaty promujące wydarzenia są dobrze zaprojektowane graficznie, ale brak jest wersji o wysokim kontraście i tekstów z dużym drukiem dla osób słabowidzących.
- Informacje o wydarzeniach są formułowane językiem formalnym, co może utrudniać zrozumienie przekazu osobom z niepełnosprawnościami poznawczymi.
- Brakuje piktogramów, które w prosty sposób ilustrowałyby kluczowe informacje o dostępności wydarzeń (np. czy wydarzenie jest dostępne dla osób na wózkach, czy jest tłumaczenie na PJM).

• Rekomendacje:

- Opracowanie ulotek w formacie dostępnym: Stworzenie alternatywnych wersji ulotek (duży druk, wysoki kontrast, teksty uproszczone) oraz umieszczenie informacji o dostępności wydarzeń w materiałach promocyjnych.
- Wprowadzenie piktogramów: Dodanie piktogramów do opisów wydarzeń i działań, aby jasno komunikować, jakie są dostępne udogodnienia (np. dostęp dla osób na wózkach, audiodeskrypcja, PJM).

3. Obsługa użytkowników

• Stan obecny:

- Brak stanowisk z tłumaczem języka migowego ani możliwości uzyskania pomocy w języku migowym.
- Pracownicy są przyjaźni i otwarci, jednak brakuje im szkoleń z zakresu obsługi osób z niepełnosprawnościami.
- Biblioteka nie dysponuje aktualnym planem wsparcia osób z różnymi potrzebami komunikacyjnymi, co może prowadzić do dezorientacji.

• Rekomendacje:

- Wprowadzenie usługi tłumacza języka migowego online: Implementacja usługi tłumacza online, takiego jak Migam, dostępnego przy pomocy tabletów.
- Szkolenie zespołu: Regularne szkolenia dla pracowników w zakresie obsługi osób głuchych, niewidomych oraz z niepełnosprawnościami poznawczymi.
- Wprowadzenie procedur wsparcia: Opracowanie jasnych procedur wsparcia i komunikacji dla osób z różnymi niepełnosprawnościami.

4. Komunikacja bezpośrednia i dostępność informacji na miejscu

- **Stan obecny:**

- Brak tłumaczy PJM podczas wydarzeń, co ogranicza dostęp osób głuchych do pełnej oferty kulturalnej biblioteki.
- W przestrzeni fizycznej brakuje oznakowań z alfabecie Braille'a, a tablice informacyjne są mało kontrastowe, co stanowi barierę dla osób niewidomych i słabowidzących.

- **Rekomendacje:**

- Tłumacze PJM: Zapewnienie tłumaczy PJM podczas głównych wydarzeń, takich jak spotkania autorskie.
- Uzupełnienie oznakowania: Instalacja tablic informacyjnych z oznaczeniami w alfabecie Braille'a i poprawa kontrastu na istniejących tablicach.
- Stworzenie interaktywnego kiosku informacyjnego: Rozbudowa info kiosku na parterze o interaktywne instrukcje w PJM oraz dźwiękowe.

Podsumowanie analizy dostępności informacyjno-komunikacyjnej

1. Mocne strony:

- Otwarty i przyjazny zespół, gotowy do pomocy użytkownikom.
- Dobrze rozwinięta oferta wydarzeń kulturalnych, z dużym naciskiem na integrację społeczną.

2. Obszary wymagające poprawy:

- Brak materiałów w Polskim Języku Migowym oraz tekstów w języku łatwym do czytania (ETR).
- Ograniczona dostępność materiałów promocyjnych (brak wersji o wysokim kontraście, duży druk).
- Brak szkolenia personelu w zakresie obsługi osób z różnymi niepełnosprawnościami.

3. Rekomendacje:

- Wprowadzenie usługi tłumacza języka migowego online oraz przetłumaczenie najważniejszych materiałów na PJM.
- Uproszczenie języka w komunikatach oraz wprowadzenie piktogramów.
- Stworzenie dodatkowych materiałów promocyjnych w wersji z dużym drukiem i wysokim kontrastem.



Warto dodać, że obecnie Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie nie posiada wizualnego przewodnika w formie filmu, który mógłby pomóc osobom z niepełnosprawnościami w lepszym zrozumieniu i zapoznaniu się z przestrzenią biblioteki oraz sposobem poruszania się po niej. Taki „film-przewodnik” jest szczególnie przydatny dla:

1. Osób z niepełnosprawnością intelektualną – dzięki wizualnemu przedstawieniu, mogłyby one lepiej zapamiętać układ pomieszczeń oraz zasady korzystania z biblioteki.
2. Osób z niepełnosprawnościami sensorycznymi (czuciowymi) – film może pokazywać, gdzie znajdują się poszczególne elementy infrastruktury, jak np. tyflościeżki, oraz jak z nich korzystać.
3. Osób niewidomych i słabowidzących – przewodnik dźwiękowy w połączeniu z elementami wizualnymi (napisy, opisy w Polskim Języku Migowym) pomoże lepiej zrozumieć przestrzeń.
4. Nowych użytkowników – dla osób po raz pierwszy odwiedzających bibliotekę, film-przewodnik mógłby zminimalizować stres związany z poruszaniem się po nowym obiekcie.

Rekomendacje

- Stworzenie wizualnego przewodnika wideo: Przygotowanie filmu o funkcjach przewodnika po bibliotece, który pokazuje rozmieszczenie poszczególnych działów, dostępne usługi oraz trasy komunikacyjne, uwzględniając:
 - Opisy audio, aby osoby niewidome mogły zrozumieć rozmieszczenie przestrzeni.
 - Napisy w Polskim Języku Migowym (PJM).
 - Obrazy i symbole graficzne, które ułatwią zrozumienie treści.
- Umieszczenie przewodnika na stronie internetowej oraz w punkcie info kiosku w głównym budynku.
- Regularna aktualizacja przewodnika: Każda zmiana układu przestrzeni lub nowe usługi powinny być odzwierciedlone w przewodniku.

Wprowadzenie takiego materiału nie tylko pomoże osobom z niepełnosprawnościami, ale również zwiększy komfort korzystania z biblioteki dla osób starszych, obcokrajowców oraz nowych użytkowników.

D. Program i Działania Kulturalne

1. Dostępność wydarzeń kulturalnych finansowanych z projektów (symultaniczne tłumaczenia na PJM i transmisje online)

- **Stan obecny:**
 - Wszystkie wydarzenia realizowane w ramach **projektów współfinansowanych** są dostosowane do potrzeb osób głuchych i słabosłyszących dzięki **symultanicznemu tłumaczeniu na Polski Język Migowy (PJM)**.

- Wydarzenia są nagrywane i transmitowane na żywo online, co pozwala na ich dostępność dla osób, które nie mogą uczestniczyć osobiście. Każdy z materiałów wideo jest opatrzony **rozszerzonymi napisami**, zgodnie ze standardami wyznaczonymi przez Fundację Kultura Bez Barrier.
- **Współpraca z organizacjami pozarządowymi:**
 - MBP Leszno intensywnie współpracuje z organizacjami wspierającymi osoby z niepełnosprawnościami, w tym m.in. **Polskim Związkiem Niewidomych** oraz lokalnymi stowarzyszeniami osób głuchych.
 - Regularnie organizowane są czwartkowe projekcje filmowe z audiodeskrypcją oraz specjalne wydarzenia kulturalne (np. koncerty, występy niewidomych artystów), które są dedykowane osobom z niepełnosprawnością wzrokową.
- **Rekomendacje:**
 - **Promocja dostępnych wydarzeń:** Wprowadzenie oznaczeń (piktogramów) w materiałach promocyjnych wskazujących na dostępność PJM oraz audiodeskrypcji.
 - **Podkreślenie dostępności w komunikatach:** Informowanie w opisach wydarzeń o dostępności tłumaczeń PJM oraz napisów rozszerzonych, aby zwiększyć świadomość o dostępnych udogodnieniach.

2. Dostępność innych wydarzeń i działań kulturalnych

- **Stan obecny:**
 - W przypadku wydarzeń **spoza projektów współfinansowanych**, nie wszystkie działania są dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.
 - Brakuje tłumaczeń na PJM oraz dodatkowych ułatwień, takich jak audiodeskrypcja, choć jest to dostępne w ograniczonym zakresie podczas dedykowanych projekcji filmowych.
- **Rekomendacje:**
 - **Zwiększenie liczby wydarzeń dostępnych:** Dostosowanie co najmniej 30% ogólnodostępnych wydarzeń w ciągu roku do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (np. dodanie tłumaczenia PJM, napisów).
 - **Stworzenie programu wydarzeń dedykowanych:** Wprowadzenie cyklu spotkań (np. literackich i edukacyjnych) dostosowanych do osób głuchych i słabowidzących, które będą odbywały się regularnie w ciągu roku.

3. Edukacyjne materiały wspomagające w Pracowni Plastycznej

- **Stan obecny:**
 - Pracownia plastyczna nie posiada materiałów edukacyjnych wspomagających, które byłyby dedykowane osobom z niepełnosprawnościami poznawczymi, ruchowymi lub wzrokowymi.

- **Rekomendacje:**
 - **Stworzenie dedykowanych materiałów edukacyjnych:** Opracowanie zestawów materiałów plastycznych, które uwzględniałyby różne niepełnosprawności (np. materiały dotykowe, makiety 3D, proste instrukcje obrazkowe).
 - **Dostosowanie warsztatów plastycznych:** Wprowadzenie prostych instrukcji w formie wizualnej i dźwiękowej, które pomogą osobom z niepełnosprawnościami uczestniczyć w zajęciach plastycznych.

4. Możliwość rezerwacji miejsc

- **Stan obecny:**
 - Obecnie biblioteka **nie posiada systemu rezerwacji miejsc online**, a osoby chcące zarezerwować miejsce na wydarzenia muszą kontaktować się telefonicznie lub osobiście.
- **Rekomendacje:**
 - **Wprowadzenie rezerwacji telefonicznych z asystą:** Stworzenie dedykowanej linii telefonicznej, gdzie osoby z niepełnosprawnościami mogłyby rezerwować miejsca z wyprzedzeniem, zgłaszając swoje potrzeby (np. wsparcie asystenta, rezerwacja miejsca przy scenie).
 - **Rezerwacja dedykowanych miejsc:** Wyznaczenie miejsc dla osób na wózkach oraz ich opiekunów w salach widowiskowych, aby zapewnić komfort uczestnictwa.

5. Szkolenia personelu w zakresie obsługi osób z niepełnosprawnościami

- **Stan obecny:**
 - Pracownicy nie są obecnie odpowiednio przeszkoleni w zakresie profesjonalnej obsługi osób z niepełnosprawnościami.
 - Brak szkoleń z zakresu asystentury oraz komunikacji z osobami głuchymi, niewidomymi i z niepełnosprawnością poznawczą.
- **Rekomendacje:**
 - **Szkolenia z asystentury:** Przeprowadzenie cyklu szkoleń z asystentury oraz komunikacji z osobami z różnymi niepełnosprawnościami.
 - **Trening sytuacyjny:** Wprowadzenie warsztatów praktycznych, które pokażą, jak reagować w konkretnych sytuacjach (np. ewakuacja, pomoc osobie niewidomej w orientacji w przestrzeni).
 - **Podniesienie świadomości:** Wprowadzenie wewnętrznych szkoleń z zakresu zasad etykiety i dobrych praktyk w komunikacji z osobami z niepełnosprawnościami.

6. Profesjonalne transmisje i dokumentacja wydarzeń

- **Stan obecny:**
 - Wydarzenia realizowane w ramach projektów są nagrywane i transmitowane na żywo z wykorzystaniem profesjonalnych kamer.
 - Nie ma potrzeby instalacji dodatkowych kamer streamingowych, gdyż obecne zasoby spełniają potrzeby transmisji na wysokim poziomie.
- **Rekomendacje:**
 - **Podtrzymanie obecnych praktyk:** Kontynuacja obecnej praktyki profesjonalnych transmisji wydarzeń oraz zapewnianie dostępności w formie napisów rozszerzonych i tłumaczeń PJM.

Podsumowanie analizy dostępności programu i działań kulturalnych

1. **Mocne strony:**
 - Wszystkie wydarzenia realizowane w ramach projektów współfinansowanych są tłumaczone na PJM oraz posiadają napisy rozszerzone.
 - Intensywna współpraca z organizacjami pozarządowymi, regularne projekcje z audiodeskrypcją oraz dedykowane wydarzenia (np. koncerty z udziałem artystów z niepełnosprawnościami).
2. **Obszary wymagające poprawy:**
 - Brak rezerwacji online oraz dedykowanych miejsc dla osób z niepełnosprawnościami w wydarzeniach ogólnodostępnych.
 - Brak materiałów edukacyjnych w Pracowni Plastycznej wspomagających osoby z niepełnosprawnościami.
3. **Rekomendacje:**
 - Zwiększenie liczby wydarzeń dostosowanych dla osób z niepełnosprawnościami oraz wprowadzenie dedykowanych materiałów edukacyjnych.
 - Wprowadzenie rezerwacji miejsc i szkoleń dla personelu.

E. Kompetencje Zespołu

1. Poziom kompetencji i gotowość personelu do obsługi osób z niepełnosprawnościami

- **Stan obecny:**
 - Obecnie zespół MBP Leszno nie uczestniczył w systematycznych szkoleniach z zakresu obsługi osób z niepełnosprawnościami. Brakuje formalnych programów szkoleniowych z takich obszarów jak:

- Komunikacja z osobami głuchymi i słabosłyszącymi (np. podstawy Polskiego Języka Migowego, PJM).
- Wsparcie osób z niepełnosprawnością wzrokową (pomoc w orientacji w przestrzeni, techniki przewodzenia).
- Asystentura dla osób z niepełnosprawnością ruchową (techniki asysty, pomoc w poruszaniu się po budynku).
- Zespół jest otwarty na pomoc, ale nie ma wystarczającej wiedzy praktycznej, jak wspierać użytkowników z różnymi niepełnosprawnościami.
- **Rekomendacje:**
 - Stworzenie rocznego planu szkoleń dla personelu: Opracowanie kompleksowego programu szkoleń, który obejmie zarówno umiejętności praktyczne, jak i wiedzę teoretyczną:
 - Szkolenia z komunikacji z osobami głuchymi i słabosłyszącymi (PJM na poziomie podstawowym).
 - Treningi z asystentury i wsparcia (np. techniki przewodzenia, procedury ewakuacyjne).
 - Warsztaty z empatii i inkluzyjności: Symulacje, które pomogą zrozumieć perspektywę osób z różnymi niepełnosprawnościami.
 - Podniesienie kompetencji z obsługi cyfrowej: Szkolenia z obsługi systemów rezerwacyjnych, komunikacji online oraz prowadzenia wydarzeń zdalnych w sposób dostępny dla wszystkich użytkowników.

2. Polityka dostępności w zakresie zatrudniania osób z niepełnosprawnościami

- **Stan obecny:**
 - Brak formalnej polityki dotyczącej zatrudniania osób z niepełnosprawnościami oraz wytycznych dotyczących zlecania zadań zewnętrznym osobom z różnymi niepełnosprawnościami.
 - Dostępność i praca ze środowiskiem osób z niepełnosprawnościami uwzględniona jest w strategii rozwoju biblioteki oraz w regulaminie organizacyjnym, co wskazuje na otwartość instytucji do rozwijania inkluzyjnego środowiska pracy.
- **Rekomendacje:**
 - Opracowanie polityki HR dotyczącej zatrudniania osób z niepełnosprawnościami: Polityka powinna określać zasady równego traktowania, dostosowania stanowisk pracy, a także wprowadzać programy wsparcia dla pracowników z niepełnosprawnościami. Powinna również określać zasady rekrutacji, weryfikacji kompetencji, prowadzenia rozmów kwalifikacyjnych.

- Stworzenie programów stażowych i praktyk zawodowych: Wprowadzenie dedykowanych programów umożliwiających osobom z niepełnosprawnościami zdobywanie doświadczenia zawodowego w ramach staży i praktyk w bibliotece.
- Współpraca z organizacjami wspierającymi zatrudnianie: Włączenie lokalnych organizacji pozarządowych w proces tworzenia polityki zatrudnienia oraz wspólna realizacja działań aktywizacyjnych.

3. Wsparcie zespołu i wytyczne dotyczące obsługi użytkowników z niepełnosprawnościami

- **Stan obecny:**

- Brak jest wypracowanych wytycznych i standardów obsługi osób z różnymi niepełnosprawnościami, co skutkuje różnorodnym podejściem do obsługi użytkowników.
- Pracownicy nie posiadają odpowiednich narzędzi i materiałów, które mogłyby pomóc im w obsłudze osób z niepełnosprawnościami, a także brak jest specjalistycznych stanowisk odpowiedzialnych za wspieranie tych osób (np. brak osobnego stanowiska koordynatora ds. dostępności, powołany w instytucji koordynator realizuje swoje zadania w ramach obecnego etatu specjalistycznego).

- **Rekomendacje:**

- Stworzenie osobnego stanowiska koordynatora ds. dostępności/ powołanie koordynatora dostępności: Dedykowana osoba odpowiadająca za wdrażanie działań dostępnościowych oraz wsparcie pracowników i użytkowników z niepełnosprawnościami.
- Opracowanie wewnętrznego przewodnika obsługi: Przewodnik powinien jasno określać standardy komunikacji i procedury obsługi osób z niepełnosprawnościami, w tym:
 - Jak proponować pomoc i w jakiej formie?
 - Jakie zasady obowiązują przy wspieraniu osób z niepełnosprawnością wzrokową, ruchową czy słuchową?
 - Jak reagować w sytuacjach awaryjnych?
- Organizacja szkoleń wewnętrznych: Wprowadzenie regularnych szkoleń uzupełniających w ramach programu wdrażania dostępności.

4. Szkolenia w zakresie reagowania na potrzeby osób z niepełnosprawnościami

- **Stan obecny:**

- Brak szkoleń dedykowanych, które byłyby nakierowane na reagowanie na konkretne potrzeby, takie jak asystentura, pomoc w korzystaniu z infrastruktury (np. windy, tyflościeżki) czy pomoc przy ewakuacji.

- **Rekomendacje:**

- Szkolenia z procedur ewakuacyjnych: Opracowanie procedur ewakuacji dedykowanych osobom z niepełnosprawnościami i przeszkolenie zespołu w zakresie ich realizacji.
- Trening sytuacyjny: Regularne symulacje ewakuacyjne oraz praktyczne warsztaty asystenckie.

5. Organizacja wsparcia i asystentura podczas wydarzeń kulturalnych

- **Stan obecny:**

- Biblioteka nie oferuje formalnego wsparcia asystentów podczas wydarzeń, a pomoc świadczona jest w sposób spontaniczny przez pracowników.

- **Rekomendacje:**

- Stworzenie programu wsparcia asystenckiego: Wyznaczenie w każdej sekcji biblioteki (np. czytelnia, wypożyczalnia, pracownia plastyczna) osób odpowiedzialnych za wsparcie i asystę podczas wydarzeń.
- Szkolenia z zakresu asystentury: Przeszkolenie zespołu z technik asystentury oraz wspierania użytkowników w korzystaniu z zasobów i infrastruktury biblioteki.

Podsumowanie analizy kompetencji zespołu i polityki dostępności

1. Mocne strony:

- Otwartość na współpracę z organizacjami pozarządowymi wspierającymi osoby z niepełnosprawnościami.
- Uwzględnienie kwestii dostępności i współpracy z osobami z niepełnosprawnościami w strategii rozwoju i regulaminie organizacyjnym.

2. Obszary wymagające poprawy:

- Brak formalnej polityki dotyczącej zatrudniania osób z niepełnosprawnościami oraz programów stażowych.
- Niewystarczające przeszkolenie personelu oraz brak formalnych procedur wspierających obsługę użytkowników z niepełnosprawnościami.

3. Rekomendacje:

- Stworzenie polityki zatrudniania osób z niepełnosprawnościami oraz rozwój programów praktyk i staży.
- Rozbudowa wewnętrznych standardów obsługi oraz wprowadzenie stanowiska koordynatora ds. dostępności.

4. Wyniki Autodiagnozy i Identyfikacja Barrier

W ramach autodiagnozy Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie przeanalizowano pięć głównych obszarów dostępności: **architektoniczną, cyfrową, informacyjno-komunikacyjną, programową i ofertę kulturalną** oraz **kompetencje zespołu i politykę zatrudnienia**. Wyniki wskazują zarówno na mocne strony instytucji, jak i na wyzwania związane z pełnym dostosowaniem oferty do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Poniżej znajduje się skrócone podsumowanie wyników z kluczowymi rekomendacjami.

W zakresie dostępności architektonicznej, biblioteka posiada szerokie korytarze, tyflomapy z sygnałami dźwiękowymi i dostosowane toalety, co ułatwia poruszanie się po budynku osobom z ograniczoną mobilnością. Istotnym wyzwaniem jest jednak brak automatycznych drzwi wejściowych oraz wyznaczonych miejsc parkingowych, co ogranicza pełen dostęp do budynku dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi. Rekomenduje się instalację automatyki drzwi oraz wyznaczenie miejsc parkingowych przy wejściu.

W obszarze dostępności cyfrowej, strona internetowa jest częściowo zgodna z WCAG 2.1, jednak wymaga poprawy w zakresie kontrastu kolorów, opisów alternatywnych (alt text) oraz dostępności formularzy. Wydarzenia projektowe realizowane w bibliotece są tłumaczone na PJM i opatrzone napisami rozszerzonymi, co zwiększa ich dostępność. Brakuje jednak systemu rezerwacji online dostosowanego do osób z różnymi niepełnosprawnościami. Wprowadzenie pełnej zgodności z wytycznymi WCAG oraz rozwój dostępnych usług online stanowi główną rekomendację.

Dostępność informacyjno-komunikacyjna opiera się na współpracy z lokalnymi organizacjami pozarządowymi, ale materiały promocyjne oraz zasoby informacyjne nie są dostosowane do osób z niepełnosprawnościami poznawczymi. Brakuje tłumaczeń na PJM, tekstów łatwych do czytania (ETR) oraz wizualnych instrukcji w przestrzeni fizycznej. Wprowadzenie piktogramów, uproszczonych komunikatów oraz tłumaczeń PJM to kluczowe kroki w kierunku poprawy dostępności.

Program i oferta kulturalna są dobrze rozwinięte w ramach projektów współfinansowanych, gdzie wydarzenia są w pełni dostępne dzięki tłumaczeniom na PJM oraz napisom rozszerzonym. Jednak oferta spoza tych projektów nie zawsze jest dostosowana. Brakuje również dedykowanych materiałów edukacyjnych w pracowniach plastycznych oraz wsparcia asystenckiego podczas wydarzeń. Rekomenduje się rozszerzenie dostępności w całej ofercie biblioteki oraz rozwój wsparcia asystentów.

Kompetencje zespołu i polityka dostępności wymagają poprawy. Obecnie brakuje formalnej polityki zatrudniania osób z niepełnosprawnościami oraz systematycznych szkoleń dla zespołu z zakresu obsługi osób z różnymi potrzebami. Istniejące regulacje strategiczne uwzględniają te kwestie, ale brak jest dedykowanych programów wdrażania. Wprowadzenie stanowiska koordynatora

ds. dostępności, opracowanie polityki zatrudnienia i rozwój programu szkoleń będą kluczowymi działaniami naprawczymi.

Rekomendacje końcowe:

1. **Dostępność architektoniczna:** Automatyzacja wejść, wyznaczenie miejsc parkingowych, rozbudowa oznakowania.
2. **Dostępność cyfrowa:** Zgodność z WCAG, rozwój dostępnych usług rezerwacyjnych online.
3. **Dostępność informacyjno-komunikacyjna:** Tłumaczenia PJM, teksty ETR, materiały wizualne.
4. **Oferta kulturalna:** Rozszerzenie dostępności poza projektami, rozwój wsparcia asystenckiego.
5. **Kompetencje zespołu:** Polityka zatrudnienia, szkolenia oraz zatrudnienie na osobnym stanowisku / etacie koordynatora ds. dostępności.